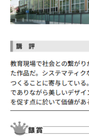

LIXIL

第20回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品

グランプリ

受賞作品
㈱宝輪 新社屋

設計事務所 ㈱アーキ設計 様
建設会社 ㈱上村工建 様
販売店 梅福商会 様
加工店 ㈲アル建工業 様

講 評

グランプリを獲得した(株)宝輪 新社屋は、社会に対して開くという理念を 美しく、そして強く訴求したデザインが高い評価を得た。壁面のオペークと開口のトランスペアレントのバランスと、仕切りによる内と外の関係性をESカーテンウォールにより簡潔に仕上げた。特に中央部の開口は照明の色温度や建築形状により、時に優雅に、時に積極的に外と交わろうとする企業姿勢が伺える。「見せる」を「魅せる」までに昇華させ社会的意義をデザインにより導いた秀作であり、その完成度の高さは本年度のグランプリに値する。

第20回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品 小規模店舗部門

金賞

受賞作品
「Tompkins 2 mito」

設計事務所：(株)moon at. 様
建設会社：大和ハウス工業(株) 茨城支店 様
加工店：青木硝子(株) 様

講 評

業態の特性を踏まえて、不透明な壁と透明な開口を明快に表現、外と内を画する開口部に集中したデザインが素晴らしい。特にフロント材の埋め込み処理などディーテールの収まりに細心の注意を払った結果、内外の仕切りの妙が生まれた。またこれらを美しく見せる壁面と、エントランスの面積対比などグラフィカルなデザインも好感が持てる。このように内外の関係性を重視した設計者の意図が散見され審査員から高い評価を得た。

銀賞

スーホルムカフェ
<設計事務所>
正栄産業(株) 様
(株)牧田組 様
<建設会社>
(株)牧田組 様
<販売店>
光陽トーヨー住器(株) 様
<加工店>
(株)志村アルミ建装 様

銅賞

お持ち帰り寿司 寿司虎
<設計事務所>
(有)イヴォーク デザイン 様
<建設会社>
(株)大成住宅 様
<加工店>
サンアルミ建材(株) 様

第20回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品 大規模店舗・複合施設部門

金賞

受賞作品
「大阪トヨタ㈱DUO東住吉店」

設計事務所：カタチトチカラ 1級建築士事務所 様
建設会社：阪神相互建設(株) 様
加工店：昭和工業(株) 様

講 評

本来外にあるクルマを内に置くショールームの可能性をレトリカルに引き出した興味深い作品だ。内からの外の見え方と、外から内を見るときの写り混みの抑制により、内部を見せやすくする機能性を考慮したESカーテンウォールのデザインが優れている。オーバーハングや正面と側面の無目ラインの統一など設計者の高い要求に答えた加工と施工により実現した。周囲の風景との対比に於いて際だつ物件である。

銀賞

OPSIA Misumi
<設計事務所>
(株)東条設計 様
<建設会社>
(株)フジタ 様
<販売店>
(株)センテイ 様
<加工店>
(株) 匠 様

銅賞

ウェディング・ギャラリィ・ベルアージュ
<設計事務所・建設会社>
北斗工業エンヂニアリング(株) 様
<加工店>
(株)フロンテック浦和 様

第20回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品 オフィス・住宅・応用部門

金賞

受賞作品
「学校法人大阪学園 玉川学園 幼稚園」

設計事務所：(株)徳岡昌克建築設計事務所 様
建設会社：(株)徳岡工務店 様
加工店：(株)信田屋 様

講 評

教育現場で社会との繋がりが問われている。この作品は建築的にこの問題に挑み見事に解決を導いた作品だ。システマティクなカーテンウォールによる開放的な開口部は、地域との良好な関係性をつくることに寄与している。この開口デザインはインスティテューショナルなビルディングタイプでありながら美しいデザインであり、閉鎖的になりがちな文教 施設と近隣地域との精神的な繋がりを促す点に於いて価値がある。

銀賞

ジェイアール 藤並駅
<設計事務所>
ジェイアール西日本コンサルタンツ(株) 様
<建設会社>
大鉄工業(株) 様
<販売店>
(株)紀陽ユアーズ 様
<加工店>
和歌山ビルサッシ工業(株) 様

銅賞

(株)セイケンハウス工業 新社屋
<設計事務所・建設会社>
(株)セイケンハウス工業 様
<販売店>
浜松トーヨー住器(株) 様
<加工店>
(有)フロンテックアルミ 様

Copyright © LIXIL Corporation. All Rights Reserved.