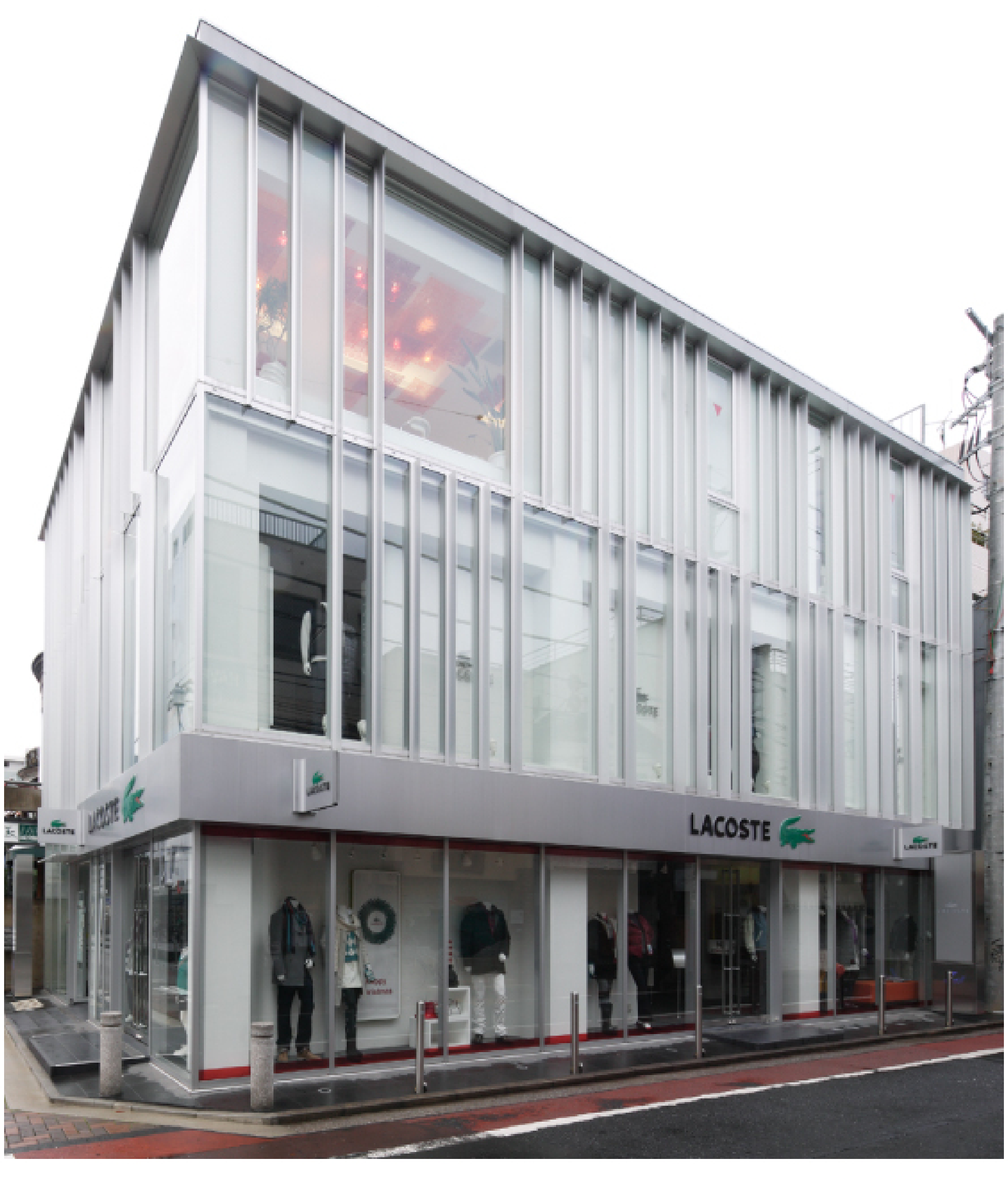
LIXIL

第21回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品

グランプリ

受賞作品
吉祥寺エルビル

設計事務所　(株)石原・山口計画研究所 様
建設会社　東急建設(株) 様
販売店　多摩シャッター工業(株) 様



講　評

高度情報化社会で個人や企業のコミュニケーションはグローバル化する一方で地域社会とのそれは疎遠になる いわゆる無縁社会は 大きな社会問題となりつつある。ブラックボックス化が進行する都市においての表層、特にフロントデザインは社会的な大きな意味を持ち 極めて重要である。この作品のルーバーとサッシュを融合した完成度の高いディティールが、施設全体に行き渡る高度な設計技術が高い評価を得た。 上部庇やフィンの見附と間隔の絶妙なバランスから生まれる店舗内の見え隠れ効果が、施設全体を美しいショーケースのように訴求する建築は、そのブランド性をも高めるフロント材の可能性を十分に引き出した秀作と言えよう。

第21回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品 小規模店舗部門

金賞

受賞作品
「もちでん店舗併用住宅」

設計事務所：(株)三宅建築設計事務所 様
建設会社：(株)依田建設 様
販売店：東山梨トーヨー住器(株) 様
加工店：(株)白根アルミ 様

講　評

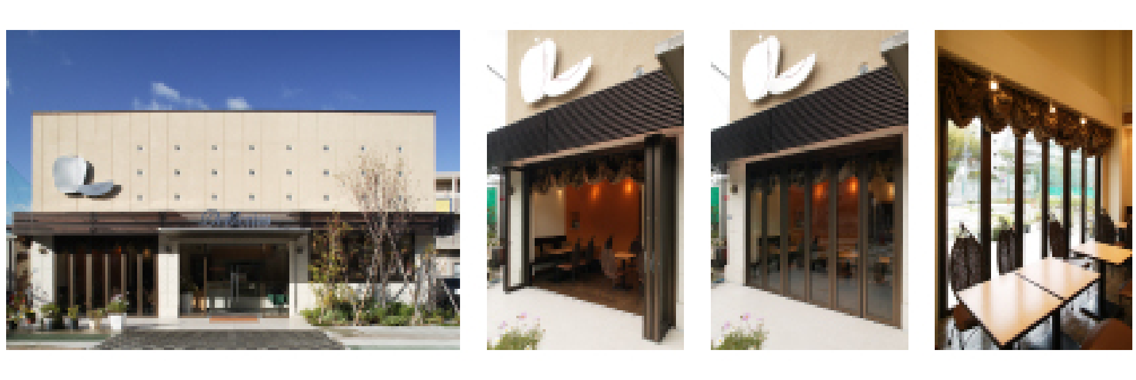
設計者のデザイン意図を積極的に表現したファサードが優れている。景気低迷や小売り不振が続く地方都市の路面店だが、デザインが街に元気を吹き込むことを感じさせる若々しい物件である。建築誌やコンテストでは美しいデザインは存在するが、身近な街レベルのデザインを底上げしていくことは社会的に価値のある設計行為であり、その点が評価の対象となった。

銀賞

CUT・S 笠岡店
＜設計事務所＞
(株)ヌード・エレメンタリー 様
＜建設会社＞
三島産業(株) 様
＜販売店＞
サン建材トーヨー住器(株) 様
＜加工店＞
岡山ビルサッシ工業(株) 様

銅賞

Delicius
＜設計事務所＞
(株)匠建設計 様
＜加工店＞
丸山アルミ建材(株) 様



第21回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品 大規模店舗・複合施設部門

金賞

受賞作品
「ピエリ守山」

設計事務所：(株)類設計室 様
(株)大林組本店一級建築士事務所 様
建設会社：(株)大林組 様
加工店：岡山ビルサッシ工業(株) 様

講　評

周囲の景観に配慮したデザインが高く評価された。特に琵琶湖のウォーターフロントの立地特性に配慮して 対岸からの遠景として もデザインが認識できる点が素晴らしい。スーパーリージョナルセンターとして平面的になりがちなデザインにおいて、 多角カーテンウォールによるボリュームの見せ方やフロントスクリーンは非常に効果的だ。ロケーションと見事にマッチしながらローコストな建築をハイデザインに高めている。

銀賞

ららぽーと新三郷
＜設計事務所＞
(株)銭高組 建築事業本部 様
＜建設会社＞
(株)銭高組 様
＜加工店＞
老川工業(株) 様

銅賞

鈴鹿コミュニティ
＜設計事務所＞
(株)東畑建築事務所 様
＜建設会社＞
(株)大林組 名古屋支店 様
＜販売店＞
四日市トーヨー住器(株) 様
＜加工店＞
中部アルミ工業(株) 様

第21回 全国フロント施工例コンテスト受賞作品 オフィス・住宅・応用部門

金賞

受賞作品
「ひだか脳神経外科」

設計事務所：(有)デザインネットワーク 様
建設会社：(株)國場組 様
販売店：(株)名護ウインドサービス 様

講　評

今日医療や福祉施設はその重要性を益しているが、機能やコストパフォーマンスが厳しく要求されるデザインにおいて、利用者にとって快適な空間を有する施設は希有である。この作品は診察・リハビリ・デイケアの施設用途がガラス張りの気持ちの良い空間に より繋がれて、高齢者や患者の精神的な開放を促すであろう。また閉鎖的になりがちな施設を積極的に地域社会に開放しようとする設計意図を実現するフロント材のデザインが卓越すると判断した。

銀賞

(株)ウェイク本社事務所兼工場
＜設計事務所＞
(株)秋元設計 様
＜建設会社＞
(株)鈴木土建 様
福田建設(株) 様
＜販売店＞
(有)アルミック 様
＜加工店＞
(有)室井アルミ工業 様

銅賞

今浜 八幡神社
＜設計事務所＞
佐竹建築事務所 様
＜販売店＞
押水アルミトーヨー住器(株) 様
＜加工店＞
(株)志村アルミ建装 様

静岡トヨタ自動車(株)長沼店
＜設計事務所＞
中日設計(株) 様
＜建設会社＞
木内建設(株) 様
＜販売店＞
(株)東海産商 様
＜加工店＞
(株)甲賀 様

Copyright © LIXIL Corporation. All Rights Reserved.