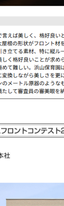
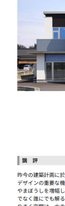
LIXIL

LIXIL フロントコンテスト2015受賞作品

グランプル 受賞作品
浜山保育園

設計事務所：(株)中村建築設計事務所 様
建設会社：内藤建設工業(株) 様
代表監：福間雅伸(株) 様
加工店：岡山ビルサッシ工業(株) 様

講 評

浜山保育園は一見で言えば美しく、格好良いところが他の作品と比較して群を抜いている。特にカーブを描く外壁と大屋根の形状がプロジェクト特有な型破りと周辺部のデザインと調和してバランスの良く、さらにそれを引き立てる素材、特に縦ルーバーと内装仕上げ材の目地の関係性も美しいと言える。本来建築には美しく格好良いことが求められるが、ともすればコストや知識などで様々な要因からそれを使う事は稀有で難しい。浜山保育園は見事にそうしたマイナス要因を解消しただけでなく、これをプラスに変換しながら美しさを更に高めて格好よりマイナスを実現している。美しさと格好良さはデザインのメートル原器のようなもので、審査において最も重要な指標であり、この作品はそれにそれを満たして審査員の審美眼を納得させるものであった。

LIXIL フロントコンテスト2015受賞作品　小規模店舗部門

受賞作品
若月印刷本社

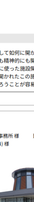
設計事務所：建築設計・藤野事務所 様
建設会社：(株)ヒュテク一建
販売店：(株)日新商会 品西支店 様
加工店：(株)日東精金 製作工事部 様

講 評

昨今の建設計画に於いて環境に配慮することは普遍的なテーマであるが、更にそれを見せることはデザインの重要な複数であり、こうしたたち加味して若月印刷本社屋増築工事を選出した。一本のやまぼうしを惜しむ、過去作りなおすというデザインが主は非常にわかりやすく、建築関係者だけでなく誰にでも解るデザインとして好ましい。フロント材を汚れに強い樹脂とされた樹脂とそれをとりまく空間は、水の移りふみと樹脂のデザインが出ていて整ったすっきりさ感じさせている。

協賛

(株)三和リース 防災情報盤
設計事務所：建設会社：(株)伊野組 様
販売店：(株)塚内金木堂 様　　加工店：(株)台程アルミ 様



賞状

特別養護老人ホーム Greenガーデン南大分
設計事務所：東大内設計工務(株) 様　　建設会社：西日本建設(株) 様
販売店：(有)吉富神子店 様　　加工店：(有)南九州サッシ工業 様

LIXIL フロントコンテスト2015受賞作品　大規模店舗・複合施設部門

受賞作品
和泉市北部リージョンセンター

設計事務所：(株)環設計室 様
建設会社：(株)深阪工務店 様
販売店：和泉ネーラー(株)和 様
加工店：(有)ダイコーアルミ 様

講 評

公共建築はそれを使う人々に対して如何に関わっているかが評価の鍵となる。それは機能的に関かれているだけでなく、精密的にも精神的にも関かれていなくてはならない。和泉市北部リージョンセンターは、フロント材を汚れに使った施設関口部のデザインがその条件に大きく寄与している点において卓越している。特に、関かれたこの施設はきくの人を招き入れ、地域社会を活性するエンジンとしてたさく期待するであろうことが容易に予見できる。

協賛

道の駅 季楽里あさひ
設計事務所：(株)千都建築設計事務所 様　　建設会社：(株)伊藤工務店 様
販売店・加工店：エナミ産業(株) 様

賞状

ロイズ厚別西店
設計事務所：(株)高田建築設計事務所 様　　建設会社：戸田建設(株)札幌支店 様
加工店：札幌ネーラー仕器(株) 様

カナエル 神奈川西支店
設計事務所：木下真人建築設計事務所 様　　建設会社：大志産業(株) 様
販売店：多摩サンシー工業(株) 様　　加工店：サンアルミ(株)(株) 様

LIXIL フロントコンテスト2015受賞作品　リフォーム・住宅・応用部門

受賞作品
(株)マルナマ酒商店
冷蔵庫・水産加工場

設計事務所：(株)二本組建一建築研究所 様
建設会社：(株)高川組 様
販売店：(株)日新商会 函館支店 様
加工店：

講 評

大胆な既存のデザインを前面に押し出した明快なデザインを評価した。冷蔵庫や水産加工場といった他の工場施設等場合は建築物の建築者からデザインやキャプリーとしての指揮に着目した既存なデザイン意図が明快だし、しかし注意深く観察すると屋り場を上手く取ばするなど安る所に細かなディテールデザインが施されている。その結果として力強さが実現、明快な主張が審査員の印象に残った。

協賛

フラット松栄
販売店：宮古地子(株) 様　　加工店：(株)ＢＡＣ 様

賞状

Ｒ．Ｏ．ＳＴＡＲ 中板橋店
設計事務所：(有)ビーデザイン 様　　建設会社：(株)谷田工務店 東京本店
販売店：日本精密(株) 様　　加工店：平澤硝子(株) 様

Copyright © LIXIL Corporation. All Rights Reserved.